

La dernière page

Par
Charlotte BENOIT

Juillet 2017

oniweb.fr

Tous droits réservés

FADE IN:

INT. COMPTOIR DE LA BIBLIOTHÈQUE. MATIN.

JEANNE, la soixantaine, habillée d'un tailleur démodé, classe avec soin des livres sur une grande table derrière le comptoir d'une petite bibliothèque. Elle tourne le dos à THIBAUT, un adolescent tout de noir vêtu, style punk, qui attend avec sa pile de livres.

ADOLESCENT
(impatient)
Mademoiselle Jeanne ?

JEANNE se retourne et toise THIBAUT.

JEANNE
(sèchement)
Hum, Thibault. Vous avez intérêt à m'avoir ramené les livres en bon état cette fois.

JEANNE vérifie scrupuleusement chacun des ouvrages rapportés. Elle s'arrête sur l'un d'eux avec un château sur la couverture.

JEANNE (CONT'D)
Toujours obsédé par l'histoire médiévale à ce que je vois...

THIBAUT serre la mâchoire et s'apprête à répondre quand JEANNE remarque une tache sur la couverture du livre qu'elle brandit avec dégoût.

JEANNE (CONT'D)
Ah ! Encore !

THIBAUT
Désolé, je ne sais pas...

JEANNE
(froide)
Gardez vos excuses pour quelqu'un d'autre. Hors de ma bibliothèque, voyou !

THIBAUT remonte la capuche de son sweat et sort en marmonnant des paroles incompréhensibles. JEANNE s'applique à nettoyer le livre avec une lingette.

1

INT. COMPTOIR DE LA BIBLIOTHÈQUE. MIDI.

1

JEANNE arrange avec soin un napperon sur le comptoir et sort de son sac son repas. Du fond de la bibliothèque, un bruit de livres qui tombent.

JEANNE

Qui est là ? Nous sommes fermés
entre midi et deux.

Silence. Elle pose la barquette de son déjeuner sur le
comptoir et se dirige vers la source du bruit.

2 INT. ALLEE DE LA BIBLIOTHÈQUE. MIDI. 2

Plusieurs livres gisent à terre.

JEANNE

Mais ?! Que s'est-il passé ici ?

JEANNE regarde autour d'elle, elle est seule.

JEANNE (CONT'D)

(agacée)

Forcément, c'est toujours moi qui
dois ranger.

Avec difficulté, JEANNE se baisse et ramasse les livres. Tout
en dessous se trouve un LIVRE ETRANGE à la couverture
ancienne. Lorsqu'elle le prend, le LIVRE ETRANGE s'ouvre tout
seul sur une page blanche. Elle le feuillette, il n'y a que
les quelques dernières pages qui sont vides d'écriture.

JEANNE (CONT'D)

Qu'est-ce que tu fais là toi ? Et
pourquoi tu n'as pas de code-barre
?

Elle hausse les épaules et remet les autres livres en place.
Une fois tout parfaitement aligné, elle repart vers le
comptoir.

3 INT. COMPTOIR DE LA BIBLIOTHÈQUE. MIDI. 3

JEANNE pose le LIVRE ETRANGE au bout de la table de tri
derrière le comptoir, à part des autres livres, puis
s'installe pour son repas.

4 INT. COMPTOIR DE LA BIBLIOTHÈQUE. MIDI. 4

JEANNE range sa barquette vide dans son sac et se nettoie les
mains avec une lingette. Une fois tout impeccable, elle ouvre
un roman à l'eau de rose. Derrière elle, le LIVRE ETRANGE
s'ouvre sur une page blanche.

INSERT 1 - VISION DE JEANNE

JEANNE, visiblement plus âgée, ferme la porte de son
appartement. Sur le perron, son VOISIN sort au même moment.

Ils échangent des mondanités en marchant jusqu'à l'ascenseur. Jusqu'au moment où il lui prend la main.

FIN DE L'INSERT 1

JEANNE, le rouge aux joues, referme son roman et regarde autour d'elle avec culpabilité. Elle ouvre un bouton de son chemisier, fébrile. Derrière elle, la page blanche du LIVRE ETRANGE est remplie d'écriture et se tourne sur une nouvelle page blanche.

JEANNE
(à mi-voix)
Mais que m'arrive-t-il ?

Elle regarde son roman avec envie, avance et recule la main plusieurs fois, puis finalement le prend.

INSERT 2 - VISION DE JEANNE

JEANNE, un peu plus âgée, cuisine des cookies avec son VOISIN. Elle tient une grille de gâteaux sortis du four, il en prend un, croque à pleine dent puis se précipite sur une bouteille d'eau dans un grand éclat de rire.

FIN DE L'INSERT 2

JEANNE referme son roman et le pousse loin d'elle. Derrière elle, la page blanche du LIVRE ETRANGE s'est remplie, puis se tourne sur une nouvelle page blanche, la dernière du livre. JEANNE se passe les mains sur le visage, et remarque du sang sur ses doigts. Paniquée, elle se lève, trébuche sur son sac et glisse. Elle tente de se rattraper au comptoir, ne réussissant qu'à faire tomber avec elle plusieurs livres.

INSERT 3 - VISION DE JEANNE

JEANNE, encore plus âgée, marche prudemment sur un trottoir verglacé. Après quelques pas laborieux, elle glisse sur une plaque d'égout.

FIN DE L'INSERT 3

5

INT. COMPTOIR DE LA BIBLIOTHÈQUE. APRÈS-MIDI.

5

Un POLICIER MUNICIPAL entre avec fracas, suivi d'un GROUPE DE PERSONNES paniquées dont le VOISIN et THIBAULT.

POLICIER MUNICIPAL
Que quelqu'un appelle une ambulance
!

Le POLICIER MUNICIPAL et plusieurs PERSONNES dont THIBAULT passent derrière le comptoir. Le POLICIER se penche sur JEANNE qui gît, inanimée, au milieu des livres et vérifie s'il sent un pouls.

PERSONNE 1 DU GROUPE

Ô mon dieu...

PERSONNE 2 DU GROUPE

Elle est morte ?

THIBAULT reste en arrière du GROUPE DE PERSONNES qui se forme autour de JEANNE pour se rapprocher du LIVRE ETRANGE, ouvert sur la dernière page.

LIVRE

Fin

Avec des gestes lents et précis, THIBAULT prend le LIVRE ETRANGE dans un carré de tissu sorti de sa poche et le glisse dans son sac.

VOISIN

Ô, pauvre Jeanne. Elle avait encore de si beaux jours devant elle..

FADE OUT.